



TROUBLED WATER

EIN FILM VON ERIK POPPE

Benommen liegst Du in Deinem Kinosessel und versuchst, noch immer erschöpft vom Tempo der letzten Minuten, zu verstehen, was da eben passierte. Brach nicht gerade eine Welt in sich zusammen? **Wohin mit den Gefühlen?**

SCHNITT

Bernhard-Wicki-Publikumspreis Emden 2009
Publikumspreis & Erster Preis Hamptons 2008
Bester Schauspieler 2009 – Norwegischer Filmpreis
Bester Film 2009 – Norwegische Filmkritik
Publikumsfavorit Rotterdam 2009

Selten hat man in einem Film Orgelmusik so aufpeitschend und zugleich modern erlebt. TROUBLED WATER konzentriert sich auf seine Handvoll Figuren mit einer derartigen Intensität, dass einem der Atem stockt!

KULTURNEWS

Das ist **der absolut beste Film**, den ich seit Jahren gesehen habe! MICHAEL MOORE

Die Schauspieler sind **fantastisch** und die Regie ist **makellos!** ALEC BALDWIN

Toll gespielt und kunstvoll inszeniert! BRIGITTE

TROUBLED WATER schaut tief in die Seelen der Protagonisten hinein und trifft das Publikum mit einer solchen Wucht, dass man schon jetzt von **einem der grossartigsten Dramen der vergangenen Jahre** sprechen muss – **ein absolutes Highlight des skandinavischen Kinos!**

DAVID SIEMS, PROGRAMMKINO.DE

Gestaltung: www.bueroc-magenta.de

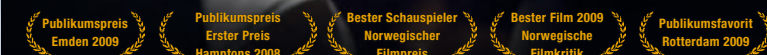


Troubled-Water.de

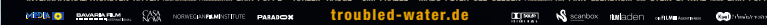


KANN ALLES VERGEBEN WERDEN?

Der absolut beste Film, den ich seit Jahren gesehen habe! MICHAEL MOORE



BAVARIA FILM INTERNATIONAL, PARADOX FILM, DE USYNLIGE, FILMVOX, ERIK POPPE, PÅL SVERRE VALHEIM HAGEN, TRINE ØYRHOJLM, ELLEN DORRIT PETERSEN, TROND ESPEN SEIM, JOHN CHRISTIAN ROSENBLIND, EIMAR EGELAND, ØYSTEIN KJENNERUD, HEGE STABELL, KRISTINE WILHELMSEN, AD STOO, JOHAN SØDERQVIST, HARALD ROSENLOW EGG, HARALD ROSENLOW EGG, FINN GJERDRUM, ERIK POPPE, CASA NOVA FILMCOMPANY AB/PETER HOLTHAUSEN, PONTUS SJÖMAN, SCANBOX, BAVARIA FILM INTERNATIONAL, THORSTEN RITTER, ERIK POPPE, TORLEIF HAUGE, JIM FRAZEE, MADIS PETER OLE OLESEN, STEIN B. KWÆ, ERIK POPPE





TROUBLED WATER

Ein Drama aus Norwegen von Erik Poppe

■ Vor acht Jahren soll er als Halbwüchsiger den Tod eines Kindes verschuldet haben. Jetzt spielt Thomas unter neuem Namen aufwühlend Orgel in einer Kirche und verliebt sich in die alleinerziehende Pastorin Anna. Ein Leben nach dem Gefängnis bahnt sich an – da entdeckt ihn durch Zufall Agnes, die Mutter des Kindes...

Ein atemberaubendes Seelendrama um Vergeltung, Hoffnung, Schuld und Versöhnung!

»Dann und wann, sehr selten, ist ein Film so schön gemacht, so vollkommen erdacht und ausgeführt, dass uns das bloße Gewährwerden mit Freude erfüllt. So ist es bei diesem erstaunlichen Film von Erik Poppe. Er erzählt teils aus der Sicht der Mutter, teils aus der Sicht des Organisten und führt ihre sich verschänkernden Handlungshälften meisterhaft zum dramatischen Höhepunkt. Dieses eindringliche Stück über Vergebung, Erlösung und die Permanenz gefällter Entscheidungen ist der absolut beste Film, den ich seit Jahren gesehen habe!«

MICHAEL MOORE

DIE STARS: Dänemarks grösster Star **Trine Dyrholm** spielt die Mutter, die nicht vergessen kann. Tief berührt von seinem Orgelspiel erkennt sie in Thomas plötzlich den Mann ihrer schlimmsten Alpträume und verliert Stück für Stück die Beherrschung – mit einer Transparenz für Innerseelisches, die ihresgleichen sucht.

Shooting Star Pal Sverre Valheim Hagen erobert als Thomas mit spitzbübischem Lächeln Annas Herz – doch dann holt ihn Stück für Stück die Vergangenheit ein, an die er sich nicht erinnern will; für sein mitreißendes Spiel wurde er beim **Norwegischen Filmpreis 2009** als **Bester Schauspieler** gekrönt.

DIE MUSIK: Heimlicher dritter Star des Dramas ist die großartige Orgelmusik, allen voran Simon & Garfunkels ergreifendes Lied **BRIDGE OVER TROUBLED WATER**, das hier zum unvergesslichen Wendepunkt wird. Die Stücke wurden von Iver Kleive auf der Orgel der Kathedrale von Bergen eingespielt und sind als CD und MP3 unter dem Titel »Orgelmusikken fra deUSYNLIGE« erschienen.

Ist es naiv zu glauben, dass alles Schlechte zu etwas Gutem führen kann?